

ANKARA'DA
İZ BIRAKAN
MİMARLAR

DEMİRTAŞ KAMÇIL
RAHİMİ BEDİZ

EDİTÖR
T. ELVAN ALTAN

VEKAM YAYINLARI ANKARA'DA İZ BIRAKAN MİMARLAR DİZİSİ I
Demirtaş Kamçıl - Rahmi Bediz

Koç Üniversitesi VEKAM
Vehbi Koç Ankara Araştırmaları
Uygulama ve Araştırma Merkezi 2019

ISBN: 978-605-9388-15-3

Editör: T. Elvan Altan

Her hakkı mahfuzdur. Bu yayının hiçbir bölümü kopya edilemez.
Kaynak göstermeden alıntı yapılamaz. VEKAM'ın izni olmadan elektronik,
mekanik, fotokopi ve benzeri yollarla kopya edilip yayımlanamaz.

Tasarım: Berek
www.barek.com.tr

Kapak Görseli: Kuğulu İş Hanı ve Çarşısı Tunalı Hilmi Caddesi Görünüşü
Kaynak: Çankaya Belediyesi Arşiv Müdürlüğü, Ankara

Koç Üniversitesi VEKAM
Vehbi Koç Ankara Araştırmaları
Uygulama ve Araştırma Merkezi
Pınarbaşı Mahallesi, Şehit Hakan Turan Sokak, No: 9,
Keçiören 06290 Ankara
T (312) 355 20 27
F (312) 356 33 94
vekam.ku.edu.tr

VEKAM Yayın No: 46

İÇİNDEKİLER

| | |
|---|-----|
| Sunuş Prof. Dr. Filiz Yenişehirlioğlu | 5 |
| Giriş: Demirtaş Kamçıl-Rahmi Bediz, Modern Mimarlık ve Ankara Prof. Dr. T. Elvan Altan, Orta Dođu Teknik Üniversitesi | 7 |
| 1950 - 1970 Arası Dünya Mimarlığına Genel Bir Bakış Prof. Dr. Esin Boyacıoğlu, Gazi Üniversitesi | 15 |
| Demirtaş Kamçıl-Rahmi Bediz: Çarşı, Pasaj ve İşhanı Yapıları Araş. Gör. Dr. Selin Çavdar Sert, Gaziantep Üniversitesi | 43 |
| Türünün İlk Örneđi: Türkiye Radyo Televizyon Kurumu Genel Müdürlük ve Televizyon Tesisleri Binası Cem Dedekargınoğlu | 71 |
| Mintrak Konut Kooperatifi: Üretimden Mimari Kültüre Bir Model Olarak Yüzyıl Ortası Konut Bloğu Örneđi Öğr. Gör. Sıla Karataş Başıoğlu, Çankaya Üniversitesi | 107 |
| Demirtaş Kamçıl-Rahmi Bediz Arşivine Bakmak Öğr. Gör. Selim Sertel Öztürk, Başkent Üniversitesi | 135 |
| Anılar | 159 |
| Kamçıl-Bediz'in Ankara'daki Yapıları | 164 |
| Yazar Özgeçmişleri | 195 |

MİNTRAK KONUT KOOPERATİFİ: ÜRETİMDEN MİMARİ KÜLTÜRE BİR MODEL OLARAK YÜZYIL ORTASI KONUT BLOĞU ÖRNEĞİ¹

Öğr. Gör. Sıla Karataş Başoğlu
Çankaya Üniversitesi

Bu çalışma, Mintrak Apartmanı olarak bilinen, Demirtaş Kamçıl ve Rahmi Bediz mimarlık bürosunun ürettiği konut projelerinden birini konu edinmektedir. Ankara'daki yüzyıl ortası modern konut bloğu dokusunun oluşumunda hatırı sayılır emeği bulunan Demirtaş Kamçıl ve Rahmi Bediz mimarlık bürosunun imzasını taşıyan diğer konut projelerinden biri yerine bu çalışmanın nesnesinin Mintrak Apartmanı olmasının birkaç sebebi var: Öncelikle, Türkiye mimarlık tarihyazımında ve modern konut söyleminin gelişimi üzerine yapılmış çalışmalarda dönemin simgesel örneklerinin dışında kendine pek yer bulamamış olan konut kooperatifleri tekil örneklerde değerlendirilmeyi hak etmektedir. Bu bağlamda, Ankara'nın yüzyıl ortası kentleşmesine tanıklık etmiş bir bölgesinde üretilmiş

1 Bu yazı, Prof. Dr. T. Elvan ALTAN tarafından ODTÜ Mimarlık Tarihi Lisansüstü Programı'nda verilen "AH 544 Architectural History Research Studio: Ankara 1950-1980" dersi kapsamında yazar tarafından hazırlanan çalışmadan derlenmiştir.