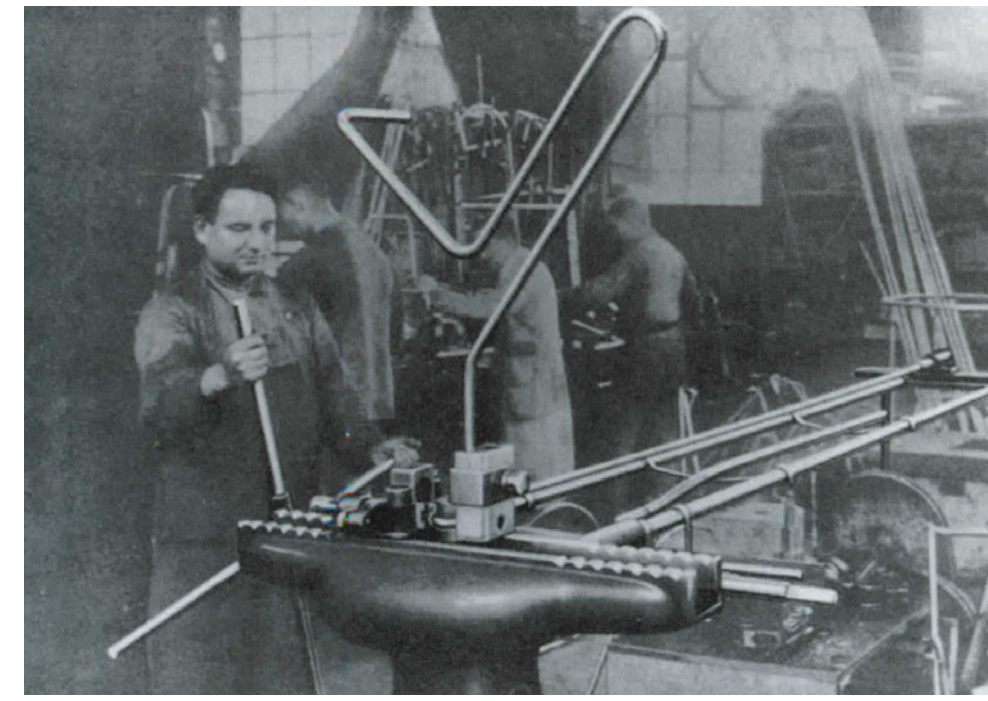
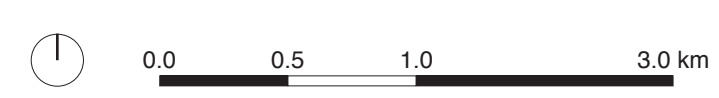


# LATUM | Lambrate Tube Museum

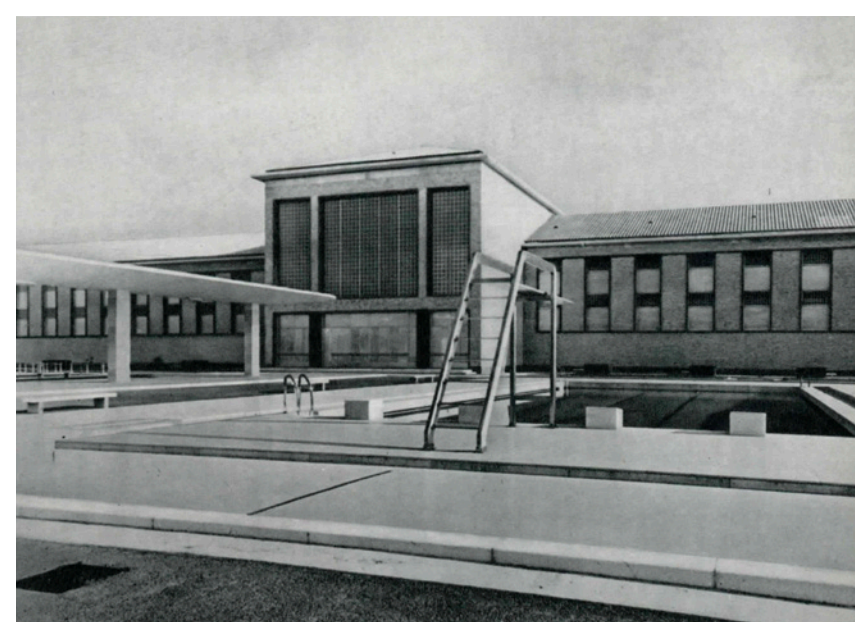
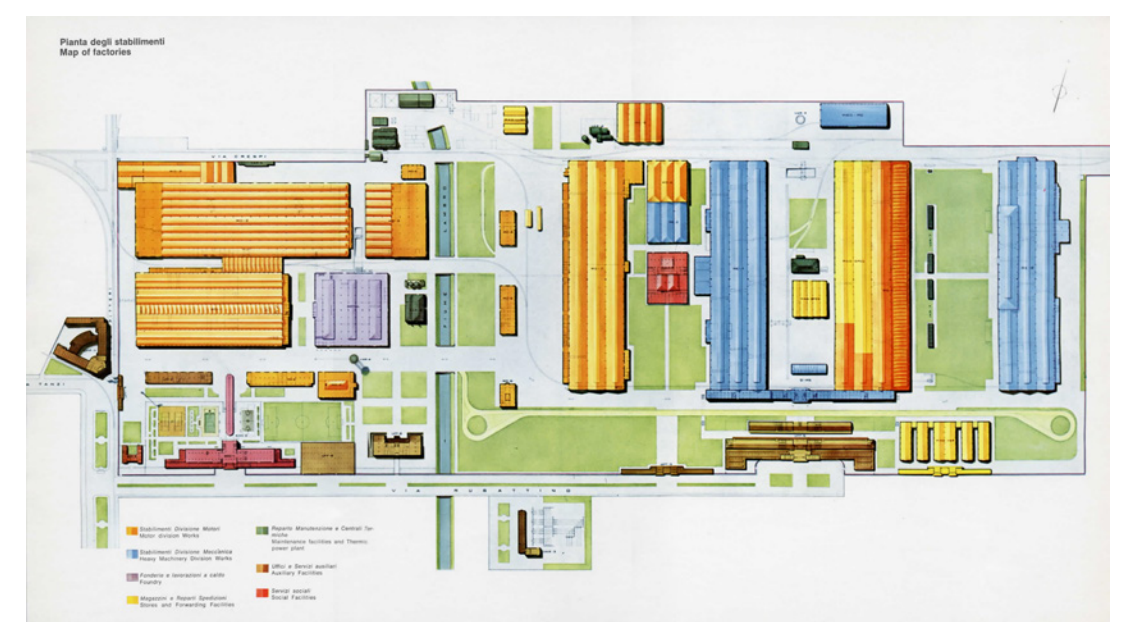
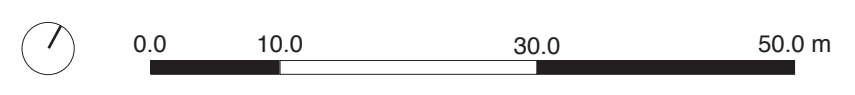
TRANSFORMATION DE LA CANTINE DES USINES INNOCENTI EN MUSÉE DU TUBE MÉTALLIQUE À LAMBRATE



EN HAUT: un ouvrier plie des tubes avec la machine «curvatubi»: une assemblée au premier étage de la cantine, 1974.  
EN BAS: le bâtiment en 1943 avec sa toiture d'origine; le bâtiment aujourd'hui.



plan de situation



DE DROITE À GAUCHE: planimétrie des usines Innocenti (1970), en rose le bâtiment de la cantine; vue des installations sportives en face du bâtiment, 1946.

DE GAUCHE À DROITE: Renzo Piano, structures en tube et polyester renforcés; tour Innocenti; Corradino D'Ascanio, hélicoptère D'AT3; tribune en tubes Innocenti.

