

CARTE BLANCHE 8//21.04./16.05.10//

LA VITRINE DU SAVOIR-FAIRE LOCAL//AVEC

BAUART/NEUCHÂTEL+BERNE+ZÜRICH//¹

FREI REZAKHANLOU ARCHITECTES/LAUSANNE+GENÈVE//²

L-ARCHITECTES/LAUSANNE//³

WEINMANN-ÉNERGIES/ECHALLENS//⁴



1 CMN-HEG/quartier Écoparc/Neuchâtel/photo©Ruedi Walti// 2 Collège de Cugy/photo©Thomas Jantscher//



3 Ensemble d'habitations/Prilly/photo©Jean Michel Landecy/l-architectes// 4 Collège de Florissant/Renens/photo©Philippe Weber/Weinmann-énergies//

★ NOUVEAU/+ARTISTE/ VINCENT JENDLY//PHOTOGRAPHE//

**CONFÉRENCES À 18H//ENTRÉE LIBRE/SUIVI D'UN APÉRO// MA 20.04. BAUART/
FREI REZAKHANLOU MA 27.04. L-ARCHITECTES/WEINMANN-ÉNERGIES**

forum d'architectures, lausanne II I



carte blanche 8//
21.04./16.05.10//
info presse

BAUART/
Neuchâtel + Berne + Zürich

FREI REZAKHANLOU ARCHITECTES/
Lausanne + Genève

VINCENT JENDLY/
photographe/Lausanne

L-ARCHITECTES/
Lausanne

WEINMANN-ÉNERGIES/
ingénieurs-conseils/Echallens

« carte blanche » donne la parole aux femmes et aux hommes qui participent au quotidien à la construction de notre environnement. Le paysage construit romand est un kaléidoscope plein de richesses méconnues pour la plupart.

Le f'ar se veut une vitrine du savoir-faire local sans parti pris. Il met en évidence les efforts entrepris tant par les Maîtres d'ouvrage convaincus que par les architectes audacieux, tant par les citoyens soucieux d'équité que par les usagers anonymes.

Conférences à 18h
entrée libre/suivi d'un apéro//
mardi 21.04.
Bauart/ Frei Rezakhanlou//
mardi 27.04.
L-architectes/ Weinmann Énergies//

Pour en savoir plus...
www.bauart.ch//
www.frar.ch//
www.vincentjendly.com//
www.larchitectes.ch//
www.weinmann-energies.ch/

nouveauté//

Le f'ar a décidé de compléter carte blanche par une vitrine artistique en invitant un créateur romand, qui par son travail entretient un étroit lien avec l'architecture. Souvent source d'inspiration réciproque, l'architecture et l'art ont toujours entretenu des relations parfois de cohabitation voir de collaboration, dès fois d'opposition.

Figée dans l'espace, c'est par la photo que l'architecture voyage et fait rêver... Découvrir New York à Lausanne c'est possible grâce aux photos de Vincent Jendly.

Lieu

villamont 4/1005 lausanne//
bus n° 1, 2, 4, 5, 8, 9 (georgette)//
tél. 021 323 07 56//

entrée 5.- réduit 3.-//
conférences/entrée libre//
mercredi/vendredi 16 - 19h//samedi/
dimanche 14 - 17h// lu,ma fermé//

Contact+photos

n.charlton white/ tél. 079 590 07 56//
coordination@archi-far.ch//

Dans le cadre de carte blanche le f'ar a eu le plaisir d'accueillir 1/Geninasca & Delefortrie architectes, Neuchâtel/Jean-Luc Le Baron, paysagiste, Lausanne/Galletti & Matter architectes, Lausanne/Graeme Mann & Patricia Capua-Mann, architectes, Lausanne// 2/Charpente Concept, ingénieurs bois, Genève/Jean-Luc Grobéty, architecte, Fribourg/Tardin & Pittet, architectes, Lausanne/115 architectes, Vevey// 3/Brauen & Wäichli, architectes, Lausanne /Giorla & Trautmann architectes, Sierre/ Nunatak, architectes, Fully/Paysagestion SA, paysagistes, Lausanne, Genève et Neuchâtel// 4/ Aeby & Pernegger, architectes, Genève/Fournier & Maccagnan, architectes, Bex/GEA Vallotton-Chanard SA, urbanistes, Lausanne /MPH architectes, Lausanne// 5 Catherine Bolle, artiste, Lausanne/Richter & Dahl Rocha architectes, Lausanne/Renato Salvi, Délémont// 6/Bakker & Blanc, architectes,Lausanne+Zürich/Charles Pictet, architecte, Genève/Ruffieux-Chehab architectes, Fribourg/Thematis, muséographie & scénographie// 7/ Pierre-Alain Dupraz, architecte, Genève/ Meier architectes, Genève/ M+V architectes, Lausanne//

1 Bauart/CMN-HEG/quartier Écoparc/Neuchâtel/photo©Ruedi Walti//
2 Frei Rezakhanlou/Collège de Cugy/photo©Thomas Jantscher//
3 Vincent Jendly//
4 L-Architectes/Ensemble d'habitation/Prilly/photo©Jean Michel Landecy//
5 Weinmann-énergies/Collège de Florissant/Renens/photo©Weinmann-énergies//

bauart/ neuchâtel+berne+zürich//



CMN+HEG/quartier Ecoparc/Neuchâtel/photo©Ruedi Walti // Vue sur la Tour de l'Office fédéral de la Statistique/photo © Ruedi Walti//
Vue de la cafétéria du Museum d'Histoires Naturelles à Neuchâtel/photo©Yves André//

sélection de projets//

2010-12 Campus Microcity, nouveau pôle de la microtechnique, Neuchâtel | 2009-12 Transformation d'un complexe administratif, Monruz | 2008-11 Immeuble TransEurope, HE Arc, bureaux et commerces, Neuchâtel | 2007-11 Transformation de l'ancien Hôpital des Cadolles en logements, Neuchâtel | Nouveau Marin Centre, Marin-Epagnier | 2006-10 PDL du Secteur Gare-Lac, Yverdon | 2006-10 PDL intercommunal de Malley, Renens, Prilly, Lausanne | 2006-09 Transformation d'une ancienne fabrique en bureau et cabinet médical, Neuchâtel | 2005-09 Conservatoire de musique neuchâtelois et Haute école de gestion Arc, Neuchâtel | 2002-07 Immeubles d'habitation Crêt-Taconnet Est, Neuchâtel | 2000-04 Tour OFS, Neuchâtel |

concours choisis//

2010 Bâtiment pour le pôle de la microtechnique, Neuchâtel (1er prix, en coll. avec ERNE) | 2009 Complexe de logements et commerces, Heiden (1er prix) | 2008 Centre multifonctionnel, Arbon (2ème rang) Bâtiment de services ARA, Berne (1er prix) | 2007 Complexe administratif BBL, Liebefeld (4ème prix) | Extension d'un centre scolaire, Plaffeien (6ème prix) | Réaffectation du Progymnasium, Berne (1er prix en coll. avec Allreal) | 2006 Nouveau Marin Centre, Marin-Epagnier (1er prix) | Réaffectation du site des Cadolles, Neuchâtel (1er prix, en coll. avec Bernasconi EG) | Bâtiment de l'IDHEAP, Chavannes-près-Renens (5ème prix) | Campus FHNW, Olten (1er prix) | MEP pour le Secteur Gare-Lac, Yverdon (1er prix) |

profil//

Fondé en 1987 et présent à Neuchâtel depuis 1994, le bureau Bauart Architectes et Urbanistes SA compte aujourd'hui une soixantaine de collaborateurs répartis sur les trois sites de Berne, Neuchâtel et Zurich. Les six associés à la tête de l'agence sont :

Willi Frei, arch. ETH SIA FSU | Stefan Graf, arch. HTL SIA | Peter C. Jakob, arch. BSA SIA SWB | Emmanuel Rey, arch. dipl. postgrade EPFL SIA FSU, Dr ès sc. appl. UCL | Yorick Ringeisen, arch. EPFL SIA | Marco Ryter, arch. HTL SIA

distinctions//

Distinction au Prix Lignum 2009 (Option, Wabern) | Nomination au Prix cantonal neuchâtelois du développement durable en entreprise PRIDE 2008 | Prix ASPAN-SO 2007 conjointement avec la Ville de Neuchâtel (Quartier Gare / Crêt-Taconnet, Neuchâtel) | Nomination à la Distinction romande d'architecture 2006 (Tour OFS, Neuchâtel) | Nomination au DIFA-AWARD 2006 (Quartier Ecoparc, Neuchâtel) | Nomination au Prix ASPAN-SO 2005 (Quartier Ecoparc, Neuchâtel) | Distinction ECO-BAU 2005 (Tour OFS, Neuchâtel)

bibliographie//

JAKOB M., Quartier Ecoparc Bauart # 1. Birkhäuser, 2004. MARCHAND B., Quartier Ecoparc Bauart # 2. Birkhäuser, 2009. LODERER B., Bauart. Quart, De Aebibus, 2008.

Initiée dès les premiers projets, la démarche du bureau Bauart vise à intégrer l'innovation à ses réalisations, afin de contribuer de manière créative à la durabilité de l'environnement construit. Ses activités couvrent aujourd'hui les multiples champs liés à l'architecture et à l'urbanisme, aussi bien dans le cas de constructions neuves que de transformations d'édifices existants.

Au-delà des seules questions esthétiques, les projets intègrent des questionnements issus de nombreuses dimensions dépassant la stricte discipline architecturale. Ils visent à s'inscrire ainsi dans une contribution de l'acte de bâtir à la ville durable : qualité spatiale du cadre de vie, gestion des ressources non renouvelables, minimisation des impacts environnementaux, promotion d'équilibres socioculturels et génération de processus économiquement efficaces.

Aux différentes échelles d'intervention - composants, bâtiments ou quartiers - cette approche se traduit concrètement par une quête à la fois inventive et pragmatique de solutions adaptées à chaque site et à chaque programme et par l'intégration fréquente de travaux de recherche appliquée, relatifs notamment aux systèmes constructifs, aux synergies programmatiques ou aux concepts énergétiques.